வாழ்க்கைத் தேவை: கடமையுக்கத் தொடர்ச்சி:

"தோன்றுதலின் பாதி நிதிதான் வாணம்பரம்: வாணம்பரத்தின் வேகமே வாழ்வத்தை வாணக்கித் தொல்லுவதே. வாணம்பரம் என்பது ஒரு திறுதான வாமர்சனம். ஆனால், அடிப்படையான ஒரு வாத்தியாசம். வாமர்சனம் அறுவையும் எதேச்சதிகாரமும், வாணம்பரம் — மகிழ் மயமாகும் — ஒரு வையை எதேச்சதிகாரவாது. ஒன்றையே தூக்கிக் காட்டும். * * *

"நவீனம் பாவாய்ப் வாழ்க்கையைப் போக்கின் நாமாக எனதையும் தேடிப் போய்த் தேர்ந்து தெரிந்து கொள்ள அவகாசம் கிடைப்பதில்லை. * * *

"நன்மை: வாழ்வைப் பாதுகாப்பதால் நம்மைச் தோனோடி தேர்ந் வாய்ந்து நம் வேக நடை போட உதவுகிற உற்ற துணைவன்.

"வேறும் ஒரைப் பகட்டினால் மட்டுமே வைத்து கொள்வது மெய்யாது. ஆனால் மற்ற பகட்டு ஆரவாரம் எந்த நாட்டிலும் எப்பொழுதுமே கிளக்கவே செய்யும். ஆனால், நிலைப் போக்கில் உண்மைத் தாக்கம் படிப்படியே வெளிப்பட்டே தீரும். * * *

"செய்ய கூடாதவைப் பற்றியும், கண்டே செய்து முடித்த தவறுகள் கூடியவைப் பற்றியும் நினைத்துப் பார்ப்பது நல்லதுதான். கிணறு, வாளித்து மொண்டாற்றுவதற்கே சுத்த நினைப்பு வேதவேண்டும். சும்மா அங்கலாய்ப்பதால் பயனில்லை. உணர்ச்சி மயமான சிறுவத் தொண்டைக் கொத்து வாடும்படியும் பண்டைப் பெருமை பேசுவது நல்லதல்ல. * * *

"ஒரு மொழி வளர்வது அம்மொழியைப் பேசும் மக்களைப் பொறுத்தது. மக்கள் வளர்ச்சி மாண்டேர், மொழி வளர்ச்சி தடை. மனத்தில் எண்ணங்கள், பல பாதத்தான எண்ணங்கள் எவைக்கு ஒரு ஏற்பட்டுக் கொண்டே மடுக்கும். எண்ணம் தோன்றுவதுடன், அது கருத்தாக உருக்கொள்கிறது. கருத்துத் தோன்றுவதுடன், அது சொல்லாகிறது. சொல் தோன்றுவதுடன், அது கருத்து ஒருவரைக் கொருவர் பரிமாறிக் கொள்ளும் மொழியாகிறது." மக்கள் மொழியை வளர்ப்பார்கள். பிறகு, மொழி மக்களை வளர்க்கும்". * * *

"வாணம்பரத்தைக் கொண்டும், வெற்றுவாரமான வாணம்பரத்தைக் கொண்டுமே, தமிழ் எழுத்துகள் வலிது வளர்ந்து வருகின்றன. வலிது தான் வளர்கிறார்கள் — வாழவல்ல. * * *

"தெரியாமலாகிப்பதில் தவறில்லை; தெரிந்து கொள்ள இயலாதுதான் தவறு கிடக்கிறது. அதட்டையால் வேலை செய்கிற எவரும் அரைக் காசுக்கும் உதவ மாட்டான். வடுத்தி உழைத்து இயன்று லல்லது எந்தத் துறையாகும் வெற்றி பெற மெய்யாது. குறுதி அற்றவர்களை வாட்டுவதற்கு வழி, குறுதி உள்ளவர்கள் வருவாயாய்ப் வளர்தி, நாளைக்கும் நிலைவதே பாடும்". * * *

"வாழ்க்கையோடு ஒட்டாத, வாழ்க்கையான எந்த ஒரு கூறையும் அறுத்தெடுத்துத் தொட்டுக் காட்டாத எந்த இலக்கியம், கலையோ கியும் சீர்தூக்கி நிலைத்து நிற்க மெய்யாது. * * *

"நடந்து ஒன்றை வைத்துக் கொண்டு அது கண்ண மாதிரியாகவும் நடக்க மெய்யே என்று காட்டுவதுதான் கற்பனை. ஒன்றுக்கே தொடர்பற்று வானத்தில் தோன்றுவது அல்ல!" * * *